

TABLE DES MATIÈRES

Abréviations 7

Dimitri MAILLARD

Introduction.

L'Antiquité et la Terre du Milieu, deux mondes « autres » 9

PREMIÈRE PARTIE

UN ÂGE OU DES ÂGES ANTIQUES

Leo CARRUTHERS

Le Troisième Âge comme *Medium Ævum*.

Des Âges de la Terre du Milieu à « nos Jours » 23

Christopher CHINN, Phoebe THOMPSON

The Vergilian Golden Age in Tolkien's *Legendarium* 41

DEUXIÈME PARTIE

ÉVOCATIONS SENSIBLES D'UN PASSÉ ANTIQUE

Benjamin Eldon STEVENS

“All... that walk the world in these after-days”.

Classical Receptions as Gothic “Haunting” in J. R. R. Tolkien . . . 69

Damien BADOR	
La langue de la connaissance.	
L'influence du latin sur le quenya de J. R. R. Tolkien	91
Jean-Rodolphe TURLIN	
Vestiges de l'Antiquité chez les Hobbits	119

TROISIÈME PARTIE
ÈRES ET EMPIRES ANTIQUES

Thibaud NICOLAS	
De Babylone à Númenor.	
La réception de l'Antiquité proche-orientale et l'usage des sources akkadiennes dans l'œuvre de J. R. R. Tolkien	143
Maxime EMION	
Rome en Terre du Milieu. Échos d'un passé à venir	165
Charles DELATTRE	
Velléda et Galadriel, les Antiquités de Chateaubriand et Tolkien . . .	183
Remerciements	205
Bibliographie	207
Index des auteurs	231
Index des noms	233
Index des noms du Légendaire	235
Index des notions et langues	237
Résumés	239
Table des figures	243