

TABLE DES MATIÈRES

Ralph LUDWIG, Natascha UECKMANN et Gisela FEBEL
Au préalable. Circulations – Lumières – Antilles 7

PREMIÈRE PARTIE

EN OUVERTURE

« PORTRAIT DU CITOYEN BELLEY,
EX-REPRÉSENTANT DES COLONIES »
PAR ANNE-LOUIS GIRODET : INTERPRÉTATIONS
ET VOIES DE CIRCULATION

Ralph LUDWIG
Un acteur de la circulation transatlantique des idées.
Jean-Baptiste Belley et sa représentation dans la peinture 17

Natascha UECKMANN
Raynal transatlantique ? *L'Histoire des deux Indes* en contexte.
Du Siècle des lumières aux interventions postcoloniales. 35

DEUXIÈME PARTIE

CONCEPTS, RÉFLEXIONS ET PERCEPTIONS

Fritz CALIXTE
La querelle de l'universel entre les Lumières et les Antilles 65

- Damien TRICOIRE
 Que furent les Lumières coloniales ? 79
- Marie-Therese MÄDER
 La polyphonie des Lumières dans le *Voyage à la Martinique*
 (1763) de J.-B. Mathieu Thibault de Chanvalon 99
- Philippe CHANSON
 En miroir des Lumières, par-delà religion, savoir et raison,
 de quelques lumières actuelles sur l'appréhension religieuse
 aux Antilles françaises 127

TROISIÈME PARTIE

ROMAN, THÉÂTRE ET POÉSIE

- Hans-Jürgen LÜSEBRINK
 Dialectiques transatlantiques des Lumières.
 La figure de Toussaint Louverture, héritier paradoxal
 des Lumières, dans les littératures antillaises, africaines
 et européennes 159
- Gesine MÜLLER
 La Révolution haïtienne et les Lumières.
 Réceptions littéraires dans les Caraïbes coloniales 177
- Anja BANDAÜ
 La Révolution de Saint-Domingue dans le théâtre populaire
 français des années 1790 195
- Corinne MENCÉ-CASTER
Frères volcans de Vincent Placolý ou les Lumières au prisme
 d'un colon de Saint-Pierre en Martinique 221

Gisela FEBEL L'imaginaire de la nature antillaise dans l'écriture poétique. Nicolas Germain Léonard (1744-1793) et ses échos contemporains.	239
Florian ALIX Les Lumières « fantômes » dans les littératures antillaises francophones contemporaines.	261

QUATRIÈME PARTIE

VOIES DE CIRCULATION

Mathilde CHOLLET Une correspondance de colons sous les feux des Lumières. La famille Edme-Girard (1768-1789)	279
Gisela FEBEL et Ralph LUDWIG Les Lumières aux Antilles. Voies et formes de la circulation des idées.	303
Remerciements	381
Index	383
Résumés	393
Table des illustrations	399