

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

VOIR

(CE QU'EST LE DROIT CONSTITUTIONNEL)

L’AFFICHE DE LA CONSTITUTIONNALITÉ	21
Le pouvoir et l’État	22
Les institutions et la Constitution	28
PLONGÉE ET CONTRE-PLONGÉE	
AU CŒUR DU DROIT CONSTITUTIONNEL	33
Des acteurs privilégiés	34
Un discours constitutionnel	44
LA FABRIQUE D’UN SPECTACLE CONSTITUTIONNEL	55
Mise en scène	56
Dramatisation	61

DEUXIÈME PARTIE
 COMPRENDRE
 (CE POUR QUOI EST FAIT
 LE DROIT CONSTITUTIONNEL)

LA RÈGLE DU JEU	69
La norme fondatrice	70
Une mécanique, des mécanismes	82
LA GARANTIE DES DROITS	93
Une protection fondamentale	93
Le rôle primordial du juge	98
D'une possible limitation des droits et libertés	105
MYTHE OU TOTEM	113
La geste constitutionnelle	117
Un récit partagé	125

TROISIÈME PARTIE
 IMAGINER
 (CE QUE POURRAIT ÊTRE
 LE DROIT CONSTITUTIONNEL)

L'ENVERS DU DÉCOR	137
Ce qui suit... Ce qui précède...	138
Depuis les coulisses... Dans les couloirs...	141
DANS L'EXACERBATION ET L'EXAGÉRATION	149
Du réel	151
Un miroir déformant	158

POUR LE MEILLEUR	165
La proposition d'un pas de côté	167
Vers un idéal constitutionnel	172
CONCLUSION	179
BIBLIOGRAPHIE	185
INDEX DES FILMS ET DES SÉRIES	209