

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
LA PRÉSENTE ÉDITION DES TEXTES ET SES PRINCIPES	33

CINNA OU LA CLÉMENCE D'AUGUSTE

INTRODUCTION	47
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE ET ÉDITIONS	103
BIBLIOGRAPHIE	113
CINNA OU LA CLÉMENCE D'AUGUSTE	
Tragédie	121
Acte premier	133
Acte II	149
Acte III	166
Acte IV	183
Acte V	200
VARIANTES	215
ANNEXE N° 1	
Traduction de l'extrait du <i>De Clementia</i> de Sénèque, fourni avec l'avis au lecteur de <i>Cinna</i>	223

ANNEXE N° 2	
Examen de <i>Cinna</i> (1660)	227
ANNEXE N° 3	
Autres écrits de Corneille sur <i>Cinna</i>	229
ANNEXE N° 4	
Lettre de Monsieur de Balzac à Monsieur Corneille sur le sujet de cette tragédie	239

POLYEUCTE MARTYR

INTRODUCTION	245
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE ET ÉDITIONS	287
BIBLIOGRAPHIE	297
POLYEUCTE MARTYR	
Tragédie	301
Acte premier	311
Acte II	329
Acte III	348
Acte IV	367
Acte V	384
VARIANTES	401
ANNEXE	
Examen	409

LA MORT DE POMPÉE

INTRODUCTION	417
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE ET ÉDITIONS	461
BIBLIOGRAPHIE	471
LA MORT DE POMPÉE	475
Acte I	489
Acte II	508
Acte III	528
Acte IV	545
Acte V	561
Privilège du Roi	577
VARIANTES	579
ANNEXE N° 1	
Examen de <i>Pompée</i>	589
ANNEXE N° 2	595
ANNEXE N° 3	
Extrait du <i>Traité de la comédie</i>	601

LE MENTEUR

INTRODUCTION	607
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE ET ÉDITIONS	665
BIBLIOGRAPHIE	675
LE MENTEUR	
Comédie	679
Acte I	687
Acte II	714
Acte III	738
Acte IV	759
Acte V	782
Privilège du roi	805
VARIANTES	807
ANNEXE N° 1	
Au lecteur (1648-1656)	817
ANNEXE N° 2	
Examen (1660)	823
ANNEXE N° 3	825

LA SUITE DU MENTEUR

INTRODUCTION	831
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE ET ÉDITIONS	877
BIBLIOGRAPHIE	885
LA SUITE DU MENTEUR	
Comédie	891
Acte I	901
Acte II	931
Acte III	954
Acte IV	976
Acte V	1002
VARIANTES	1025
ANNEXE	
Examen (1660)	1033
GLOSSAIRE	1035
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	1049
INDEX DES NOMS DE PERSONNES	1061