

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	
Jean-Baptiste-Louis Gresset (1709-1777)	7

ÉDOUARD III

INTRODUCTION	
Édouard III	37
Une tragédie racinienne à la mode anglaise	38
La distribution	44
LE TEXTE	47
ÉDOUARD III	
Tragédie	49
Prologue	49
Avertissement	50
Les personnages	52
Acte premier	53
Acte II	70
Acte III	83
Acte IV	94
Acte V	103
VARIANTES DE <i>ÉDOUARD III</i>	117

APPROBATION ET PRIVILÈGE DU ROI	125
Approbation	125
Privilège du Roi	125
ACCUEIL ET ÉCHOS	129
Voltaire	129
Diderot	133
MAXIMES DANS <i>ÉDOUARD III</i>	137

SIDNEY

INTRODUCTION	
Sidney	141
Intrigue et conduite de la pièce	146
Une convention linguistique	150
La distribution	150
LE TEXTE	153
SIDNEY	155
Les personnages	156
Acte premier	157
Acte II	175
Acte III	193
VARIANTES DE <i>SIDNEY</i>	203
ACCUEIL ET ÉCHOS	205
MAXIMES DANS <i>SIDNEY</i>	211

LE MÉCHANT

INTRODUCTION	
Le Méchant	215
L'originalité du <i>Méchant</i>	218
Paris et la province	224
Note sur la gestation du <i>Méchant</i>	225
La préface du <i>Méchant</i>	227
Intrigue et conduite de la pièce	229
Le comique	231
La distribution	233
LE TEXTE	235
LE MÉCHANT	239
Les personnages	240
Acte premier	241
Acte II	263
Acte III	292
Acte IV	322
Acte V	346
APPROBATION	363
VARIANTES DU <i>MÉCHANT</i>	365
ACCUEIL ET ÉCHOS	369
ANNEXE	383
MAXIMES DANS <i>LE MÉCHANT</i>	385

VER-VERT
 OU LES VOYAGES DU PERROQUET
 DE LA VISITATION DE NEVERS
 À MADAME DE L. DE T. ABBESSE DE ***

INTRODUCTION	
Ver-Vert	389
LE TEXTE	393
VER-VERT	
ou Les Voyages du perroquet de la Visitation de Nevers.	
À Madame de L. de T. Abbessse de ***	397
Chant premier	397
Chant second	402
Chant troisième	408
Chant quatrième	413
VARIANTES DE <i>VER-VERT</i>	421

LA CRITIQUE DE VER-VERT

INTRODUCTION	
La Critique de Ver-Vert	427
LE TEXTE	431
LA CRITIQUE DE VER-VERT.	435
VARIANTES DE <i>LA CRITIQUE DE VER-VERT</i>	465

BIBLIOGRAPHIE	467
INDEX DES MOTS ET EXPRESSIONS EXPLIQUÉS OU COMMENTÉS	473
INDEX NOMINUM	477
INDEX DES PIÈCES DE THÉÂTRE CITÉES	481