

SOMMAIRE

Emmanuel TAÏEB	
Éditorial. Les séries ne meurent jamais / <i>Editorial. TV series never die</i>	9

DOSSIER

Emma SCALI	
Fin de série... / <i>TV series: end of line</i>	15
Claire CORNILLON	
« Our memories I'll treasure forever ».	
La fin de <i>Clair de Lune</i> , <i>Urgences</i> et <i>Ally McBeal</i> / “Our memories I'll treasure forever”.	
<i>The end of Moonlighting, E.R. and Ally McBeal</i>	19
Pierre LANGLAIS	
Partir un jour / <i>Leaving one day</i>	27
Vladimir LIFSCHUTZ	
Des fins à la carte ?	
De la « reformulation » à l'émancipation de la conclusion / <i>Choosing the end?</i>	
<i>From “reformulation” to the emancipation of a conclusion</i>	35
Solène POYRAZ	
<i>Ethos</i> : le silence est-il d'or ? / <i>Ethos: The cost of silence?</i>	49

Emmanuel TAÏEB

Les cent fins de *Rectify* / *The many endings of Rectify* 57

Gilles VERVISCH

Le *spin-off* ou les limbes des séries /
The spin-off as limbo 65

Nicolas CHARLES

Les détectives du futur. Interview d'Hélène Machinal /
Detectives of the future. An interview with Hélène Machinal 75

Charlotte BLUM

Les fins de Damon Lindelof. Interview de Pacôme Thiellement /
The endings of Damon Lindelof. Interview with Pacôme Thiellement 83

SÉRIES-THÉRAPIE / THERAPY SERIES

Emmanuelle JAY, Emma SCALI

Épisode 2 : Quand le contrôle prend le dessus /
Episode 2: When control prevails 93

RUBRIQUE LIVRES / BOOKS REVIEW

Sandra Laugier, *Nos vies en série. Philosophie morale*

d'une culture populaire (Hélène JOLY) 111

Résumés/Abstracts 117