

## TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT . . . . .	7
PRINCIPALES ABRÉVIATIONS	
utilisées après la première mention du titre des œuvres . . . . .	9
Œuvres de Matthieu le plus souvent citées . . . . .	9
Éditions récentes des <i>Tablettes</i> . . . . .	9
Sources dominantes . . . . .	10
INTRODUCTION GÉNÉRALE . . . . .	11
Histoire des éditions par leur texte . . . . .	20
1601-1606 : première centurie . . . . .	21
1610-1611 : seconde centurie . . . . .	25
1622 : le cas de la troisième centurie . . . . .	28
Les <i>Tablettes</i> et la réforme . . . . .	36
Prémices d'une mutation . . . . .	37
Un catholicisme de conciliation . . . . .	54
Curieuse thanatologie . . . . .	60
Au rebours de la renaissance . . . . .	63
La vie : « Course à la mort » . . . . .	69
Poétique du quatrain . . . . .	75
Métrique . . . . .	76
La rime . . . . .	76
Diérèses et synérèses . . . . .	77
L'enjambement . . . . .	78
Structure de l'alexandrin . . . . .	79
Du « précepte » à l'« exemple » . . . . .	80
<i>Pro memoria</i> : la sentence . . . . .	84

<i>Pro memoria</i> : la répétition . . . . .	89
« <i>Nilhil nova, sed nove</i> » . . . . .	95
CHRONOLOGIE . . . . .	103
Jeunesse . . . . .	103
Le ligueur de Lyon . . . . .	105
De l'historien d'Henri IV à l'auteur des <i>Tablettes</i> . . . . .	107
Dernières années . . . . .	110
LA PRÉSENTE ÉDITION . . . . .	113
Centuries I et II . . . . .	113
Centurie III . . . . .	114
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE . . . . .	115

## TABLETTES DE LA VIE ET DE LA MORT

PREMIÈRE CENTURIE . . . . .	119
SECONDE CENTURIE . . . . .	151
TROISIÈME CENTURIE . . . . .	179
VARIANTES . . . . .	207
ANNEXE I	
« Octonaires » et suites strophiques . . . . .	209
ANNEXE II	
Présence biblique par centuries . . . . .	211
APPENDICE	
Dédicace de l'édition de 1606 (f° 1r <sup>o</sup> ) . . . . .	213

TABLE DES MATIÈRES

265

GLOSSAIRE . . . . .	215
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	219
INDEX DES SOURCES BIBLIQUES DES <i>TABLETTES</i> . . . . .	241
INDEX DES ŒUVRES DE MATTHIEU CITÉES DANS LA PRÉSENTE ÉDITION . . . . .	243
INDEX LOCORUM . . . . .	245
INDEX DES IMPRIMEURS DES <i>TABLETTES</i> (ÉDITIONS ISOLÉES ET EN RECUEILS) . . . . .	249
INDEX NOMINUM . . . . .	251