

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|-------------------------|----|
| AVERTISSEMENT | 7 |
| PRÉFACE | 9 |
| INTRODUCTION | 15 |

PREMIÈRE PARTIE

PROJET ENCYCLOPÉDIQUE ET NORME DE LA SCIENCE

AUTOUR DE LA *NOVA METHODUS DISCENDAE DOCENDAEQUE JURISPRUDENTIAE* (1667)

| | |
|--|----|
| INTRODUCTION | |
| De la méthode à l'Encyclopédie | 33 |
| 1. Considérations préliminaires sur les études : l'acquisition des <i>habitus</i> | 36 |
| 2. Le détour encyclopédique : recension des <i>habitus</i> et unité des sciences | 40 |
| 3. Éléments d'une théorie de la science sans théorie de la connaissance | 47 |
| I. GENÈSE ET NORME DE LA SCIENCE | 51 |
| I. Questions de méthodes | 57 |
| 1. « Méthode naturelle » et critique du ramisme | 57 |
| 2. Méthode « divisive » et méthode « scientifique » | 63 |

| | |
|--|-----|
| II. Leibniz et le <i>mos mathematicus</i> | 68 |
| 1. L'ordre axiomatique des géomètres | 68 |
| 2. Équivocité de l'analyse | 72 |
| III. La norme de la science | 79 |
| 1. Lieu systématique de la définition de la science | 79 |
| 2. De l'expérience à la science | 81 |
| 3. La nécessité comme analyticité – « <i>ex ipsis terminis demonstrabilis</i> » | 84 |
| II. L'ART D'INVENTER ET SES FONDEMENTS | |
| Leibniz, Bisterfeld et les relations transcendantales | 101 |
| I. Deux modèles d'invention | 107 |
| 1. Topique et combinatoire | 107 |
| 2. Les <i>loci inventionis</i> dans le <i>De Arte Combinatoria</i> | 109 |
| II. La « doctrine métaphysique des relations de l'étant avec l'étant » | 111 |
| 1. Bisterfeld et l' <i>immetatio</i> | 114 |
| 2. L'héritage scolastique des métaphysiciens calvinistes : la distinction des relations | 117 |
| 3. <i>Consistentia</i> , existence, harmonie | 121 |
|  pilogue : l'avenir de la topique | 128 |
| Conclusion | 131 |
| III. LA MÉTAPHYSIQUE ET LES SCIENCES | |
| I. Les sciences des termes | 135 |
| 1. Simples | 135 |
| 2. Philosophie abstraite et philosophie concrète | 149 |
| II. La Métaphysique, science de l'étant et de ses affections | 155 |
| 1. L'étant comme sensible et comme imaginable | 157 |
| 2. Les relations ou « affections de l'étant » | 176 |
| Conclusion | 189 |

DEUXIÈME PARTIE
UNIVERSAUX ET VÉRITÉS ÉTERNELLES
RÉFLEXIONS SUR LES FONDEMENTS
DE LA SCIENCE 1668-1673

| | |
|---|-----|
| INTRODUCTION | |
| Logique verbale et logique réelle | 195 |
| IV. L'UNIVERSEL INTROUVABLE | 209 |
| I. « Conceptualisme » contre « nominalisme radical » ? | 212 |
| 1. Complexité de la position épistémologique de Nizolius | 215 |
| 2. Une critique éclatée | 220 |
| II. Un problème déplacé : l'émergence de la généralité | 226 |
| 1. Faits et raisons | 227 |
| 2. La controverse méréologique et son arrière-plan historique | 230 |
| 3. Un fondement ontologique contradictoire | 234 |
| III. Un problème séculaire et sa solution provisoire : la prédication sur les classes vides | 241 |
| 1. « Les disputes des summulistes <i>de constantia subjecti</i> » | 242 |
| 2. L'existence comme « pierre de touche » de la possibilité | 246 |
| 3. La reprise d'une solution traditionnelle : les individus possibles, vérifacteurs des propositions de raison | 253 |
| Conclusion | 257 |
| V. IDÉE ET DÉFINITION | 259 |
| I. L'idée, notion subsidiaire ? | 261 |
| 1. Idées divines et créatures | 261 |
| 2. L'enjeu épistémologique : comment dépasser la particularité de l'expérience ? | 265 |
| 3. La psychologie absente | 270 |

| | |
|---|---------|
| II. La définition comme « signification signifiée » | 274 |
| 1. Le défi hobbesien : une aporie sans solution | 274 |
| 2. La genèse des idées dans l'histoire des langues | 279 |
| III. Une « épistémologie platonicienne » ? | 283 |
| 1. L'idée comme « imagination claire et distincte » | 285 |
| 2. De la signification à l'idée | 290 |
| 3. La clarté comme <i>index realitatis</i> | 292 |
| Épilogue. Statut ontologique des possibles et définition de la possibilité dans les écrits parisiens | 299 |
| Conclusion | 306 |
| CONCLUSION GÉNÉRALE | 309 |
| BIBLIOGRAPHIE | 317 |
| INDEX NOMINUM | 339 |