

TABLE DES MATIÈRES

Patrick VOISIN Prolégomènes I. De quelle opération la relecture est-elle le nom?	7
Amel MAAFA Prolégomènes II. État(s) de la recherche mimounienne	89
Fatouma QUINTIN Rachid Mimouni entre engagement, filiation et postérité	111
Aïssa MAHDEB <i>Le Fleuve détourné</i> , une écriture à contre-courant!	133
Nessrine Bouchra CHABANE Pour une approche discursive de l'ironie dans <i>Le Fleuve détourné</i> . . .	145
Feyrouz SOLTANI Le personnage liminaire entre réalité et fiction dans <i>Le Fleuve détourné</i>	165
Annie RIZK Deux fables politiques en écho? <i>Le Colonel Chabert</i> et <i>Le Fleuve détourné</i>	179
Khadija MOUZON La figure de l'enseignant dans <i>Une paix à vivre</i>	197
Zoulikha NASRI Les images-cinéma dans <i>Une paix à vivre</i>	215

Warda DERDOUR Le comique dans le récit tragique. Cas des écrits de Rachid Mimouni	233
Simona MODREANU Fractales identitaires et narratives	247
Aïcha BOUABACI Le cheminement d'une relecture dans le rétroviseur de l'actualité	265
Noureddine MHAKKAK La sémiotique des personnages dans <i>L'Honneur de la tribu</i>	293
Mohamed Anis ABROUGUI & Wijdene BOUSLEH L'espace dans <i>L'Honneur de la tribu</i> . Une approche écopoétique	303
Wided ZANAT Dénoncer! Force d'un sens chez Rachid Mimouni et Kamel Daoud	319
Chahinez DAMERDJI BENSENANE Écologie et engagement dans <i>Une peine à vivre</i> et <i>L'Honneur de la tribu</i>	331
Amel MAAFA Personnage(s) de la marge. Échos d'une écriture de la subversion	347
Merahia BOUAZZA & Faffa BENTABET La transfiguration de la notion de marginalité dans <i>Une peine à vivre</i>	361
Denise BRAHIMI Rachid Mimouni. Démentis à la vulgate	375

Tristan LEPELIER Le sacrifice de la littérature. Heur(t)s et malheurs d'une littérature engagée après 1988	391
Nour-El-Houda BENDERDOUCH Histoire, fiction et mythe national dans <i>La Malédiction</i> de Rachid Mimouni	407
Lisa ROMAIN <i>La Malédiction</i> . Pour une approche générique	421
Christa Catherine JONES Le <i>trabendo</i> selon Mimouni et à travers les prismes de la littérature, du cinéma et de la sociologie	443
Gérard CHALAYE Un chroniqueur à Tanger. Janvier 1994 – janvier 1995	463
Mohammed GUÉTARNI Rachid Mimouni. Pour une Algérie en marche aujourd'hui! . . .	493
Zineb ALI-BENALI En guise d'épilogue. Relire Mimouni au temps du <i>Hirak</i>	509
Index des auteurs	517
Index des œuvres	527
Résumés	539