

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	15

### PREMIÈRE PARTIE

#### LES RELATIONS DE CAPTIVITÉ, LE DOSSIER D'UNE RÉVOLTE FÉMININE COLLECTIVE À PORT-ROYAL

UNE COMMUNAUTÉ EN RÉVOLTE . . . . .	23
Les ennemis . . . . .	24
Les bras armés de la persécution, Hardouin de Péréfixe et Chamillard . . . . .	28
La communauté des religieuses de Port-Royal . . . . .	36
De célèbres alliés . . . . .	48
FONDEMENTS, ÉTAPES ET MÉCANISMES DE LA RÉSISTANCE . . . . .	57
Les fondements de la résistance des religieuses . . . . .	57
Étapes et mécanismes . . . . .	67
UNE ÉCRITURE LIBÉRATRICE . . . . .	93
Une explosion d'écrits offensifs. 1664-1665 . . . . .	94
<i>Les Relations de captivité</i> , l'histoire d'un combat . . . . .	110
<i>Les Relations de captivité</i> , affirmation du sujet et survie du groupe . . . . .	126

## DEUXIÈME PARTIE

LES *RELATIONS DE CAPTIVITÉ*,  
UN MYTHE FONDATEUR DU JANSÉNISME

LA PREMIÈRE RELECTURE RACINIENNE DU DESTIN DES RELIGIEUSES DE PORT-ROYAL . . . . .	143
Le récit d'une histoire tragique, l'accomplissement du dessein de Dieu . . . . .	144
L'interprétation du drame, une crypto-résistance racinienne . . . . .	155
LA RÉSURGENCE D'UNE RÉSISTANCE HÉROÏQUE, LE MYTHE DE PORT-ROYAL . . . . .	169
La <i>Relation de captivité</i> de la mère Angélique de Saint-Jean Arnauld d'Andilly. Une réponse à la répression . . . . .	171
Port-Royal, la nouvelle Jérusalem de l'abbé Le Sesne d'Étemare. 1710-1717 . . . . .	178
L'édition des <i>Relations de captivité</i> , un viatique face aux persécutions (1718-1753) . . . . .	181
Jérôme Besoigne, l'historien des <i>Relations de captivité</i> . . . . .	191
L'histoire recommencée de la persécution, Dom Clémencet, Guilbert et mademoiselle Poulain, des témoignages contre l'oubli . . . . .	198
LA CRISTALLISATION MYTHIQUE D'UNE RÉSISTANCE . . . . .	213
Une fascination féminine anglaise. 1823-1957 . . . . .	214
Une passion romantique, Sainte-Beuve et Reuchlin . . . . .	228
Hostilité et réhabilitation au temps de la Troisième République . . . . .	236
La résistance des religieuses, une source d'inspiration littéraire . . . . .	245

TABLE DES MATIÈRES

295

CONCLUSION .....	261
BIBLIOGRAPHIE .....	267
INDEX DES NOMS DE PERSONNES .....	285
INDEX DES NOMS DE LIEUX .....	291