

TABLE DES MATIÈRES

Anne QUEYREL BOTTINEAU et Régine UTARD	
Introduction	7

PREMIÈRE PARTIE

MÉDITATIONS PHILOSOPHIQUES SUR L'ÈTHOS

André REHBINDER	
Le procédé de la caractérisation croisée dans le <i>Banquet</i> et le <i>Phèdre</i> de Platon	29
David KONSTAN	
Aristotle on Character	51

DEUXIÈME PARTIE

ENTRE ÉLOGE ET BLÂME, UNE RÉFLEXION SUR L'HOMME, UNE MORALE À SA MESURE

Anne QUEYREL BOTTINEAU	
Calomnier et commettre l'injustice, ou dire la vérité en homme <i>agathos</i> . Les personnages de l' <i>Enquête</i> et leurs appréciations mutuelles selon le jugement moral d'Hérodote	69

Jordi PIÀ-COMELLA
Le mode de vie cynique, signe extérieur
de la vertu humaine ? Les témoignages du « Boisseau »
et de l'« Ulysse et demi » de Varron 103

Michèle DUCOS
Caractères et morale dans les *Lettres* de Pline le Jeune 127

TROISIÈME PARTIE
ENTRE HISTOIRE
ET PHILOSOPHIE POLITIQUE
RÉFLEXIONS SUR LA FIGURE
DES GOUVERNANTS

Pierre PONTIER
L'ἥθος idéal selon Xénophon 153

Gerbert-Sylvestre BOUYSSOU
Le tyran grec, un contre-modèle humain et politique 171

Anne GANGLOFF
Alexandre le Terrible, de la *deinotès* comme vertu politique 195

Michèle COLTELLONI-TRANNOY
Le mauvais empereur. L'inné et l'acquis 223

QUATRIÈME PARTIE
ÉVOLUTION, CARACTÉRISATION
ET CONSTRUCTION D'UN PERSONNAGE

Marie Anne SABIANI
« Celui qui prendra Troie ».
Le Néoptolème de *Philoctète* et ses filiations 251

Pierre CHIRON	
Mon meilleur ennemi. La construction et l'instrumentalisation du caractère d'Eschine dans le <i>Sur la Couronne</i>	271
Robinson BAUDRY	
Caractériser et juger Catilina dans le <i>Bellum Catilinae</i>	289
Régine UTARD	
César dans la tempête (Lucaïn, <i>Pharsale</i> , V 476-721). La révélation d'un caractère	309

CINQUIÈME PARTIE
TYPES ET CARACTÈRES
DANS L'IMAGINAIRE SOCIAL

Marion FAURE-RIBREAU	
<i>Bona meretrix</i> et <i>matrona mala</i> . Portraits et autoportraits de personnages féminins chez Térence	325
Séléna HÉBERT	
Des <i>personae</i> du Lucius des <i>Métamorphoses</i> d'Apulée à l'épanouissement de sa <i>natura</i>	349
Marine GLÉNISSON	
Le « type » du philosophe et ses dispositions morales chez Dion de Pruse et Lucien de Samosate	371
Index des noms d'auteurs modernes et contemporains	393
Index des œuvres	401
Index thématique	419
Résumés	425