

## TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS .....	7
INTRODUCTION .....	9
Les années de formation .....	10
Lessing et la comédie .....	16
<i>Le Jeune Érudit</i> .....	28
<i>Damon ou la Véritable Amitié</i> .....	45
<i>Le Trésor</i> .....	57
<i>Les Amants généreux</i> de Rochon de Chabannes .....	67
Remarques sur les notes, les différentes éditions des textes et la traduction .....	75
CHRONOLOGIE DE LA VIE ET DE L'ŒUVRE DE G. E. LESSING .....	81
LE JEUNE ÉRUDIT .....	89
Personnages .....	90
Acte I .....	91
Acte II .....	126
Acte III .....	169
DAMON OU LA VÉRITABLE AMITIÉ .....	223
Personnages .....	224
LE TRÉSOR .....	255
Personnages .....	256

LES AMANTS GÉNÉREUX . . . . .	323
Préface à la seconde édition . . . . .	324
Épître à ma femme . . . . .	325
Personnages . . . . .	326
Acte premier . . . . .	327
Acte II . . . . .	344
Acte III . . . . .	356
Acte IV . . . . .	374
Acte V . . . . .	383
VARIANTES . . . . .	395
GLOSSAIRE . . . . .	401
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	407
INDEX DES PERSONNES . . . . .	413